

MERCREDI ATELIER FELTON

FRAC
Champagne
Ardenne

Stephen Felton Teeth in the Grass, 2020

Suis bien les étapes décrites ci-dessous pour réaliser une œuvre d'art à la maison.

Mais avant, voici quelques mots sur cet artiste et son exposition : Stephen Felton est un peintre américain né en 1975 à Buffalo. Pour son exposition personnelle au FRAC, intitulée *Teeth in the Grass*, ce qui veut dire « Dents dans la pelouse », il a été invité à créer une toute nouvelle série de toiles de très grand format. Réalisées à main levée, sans brouillon, les peintures de Stephen Felton sont composées de formes très simples et géométriques, représentant par exemple des personnes, des objets ou des lieux... C'est cet alphabet visuel, compréhensible par tou.te.s, qui lui permet de raconter des histoires à travers ses œuvres. Ainsi dans son exposition présentée actuellement au FRAC, il s'agit d'une histoire d'amour que chacun.e est libre d'interpréter à sa façon ! Sur l'une des deux séries de toiles de l'exposition, tu peux également découvrir des cadres peints en couleurs qui viennent entourer ces différents motifs. Ces cadres imbriqués les uns dans les autres font un peu penser à des pièces de puzzle. Comme si l'histoire que l'artiste nous raconte pouvait se lire dans un sens ou dans un autre, selon l'assemblage ou l'ordre choisis. Cela crée également un rythme et un lien entre les différentes toiles.

À ton tour crée ton puzzle narratif et raconte des histoires à l'infini !

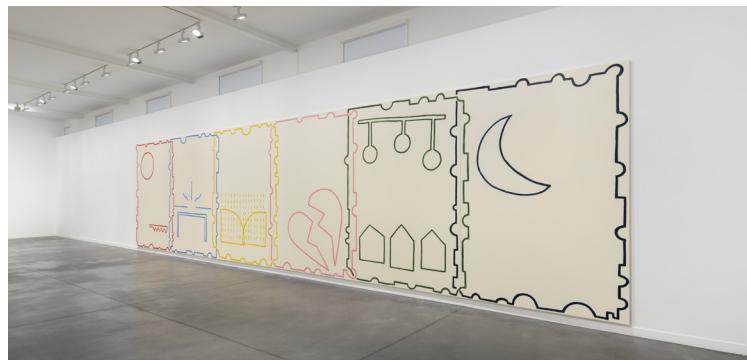
Atelier : Puzzle histoire

Matériel nécessaire :

- des feutres
- un crayon de papier
- six feuilles de papier
- des ciseaux

Étape 1 :

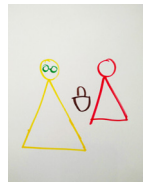
Invente une histoire ou inspire-toi de ton conte préféré pour imaginer six formes simples représentant des objets, des lieux, des personnages...



Stephen Felton, FRAC Champagne-Ardenne, 2020, © Martin Argyroglo

Étape 2 :

En utilisant tes feuilles à la verticale, dessine une forme par feuille pour raconter chaque moment de ton histoire.



Étape 3 :

Trace au hasard des demi-cercles au crayon sur les bords de ta feuille.



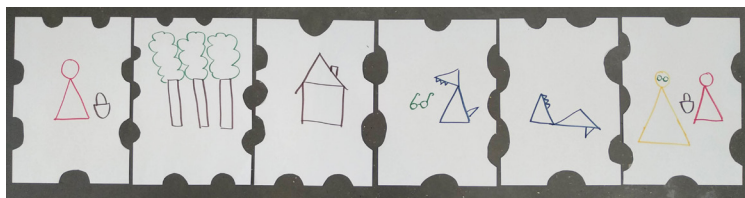
Étape 4 :

Découpe-les en suivant ton tracé.

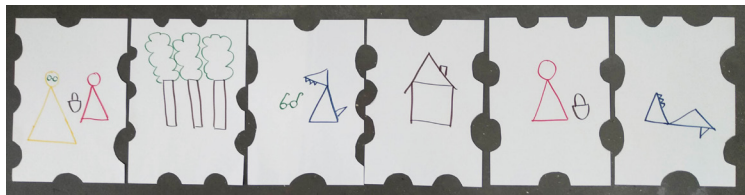


Étape 5 :

Assemble tes dessins les uns à côté des autres pour raconter ton histoire.



Tu peux maintenant changer l'ordre pour raconter une nouvelle histoire !



Et voilà !