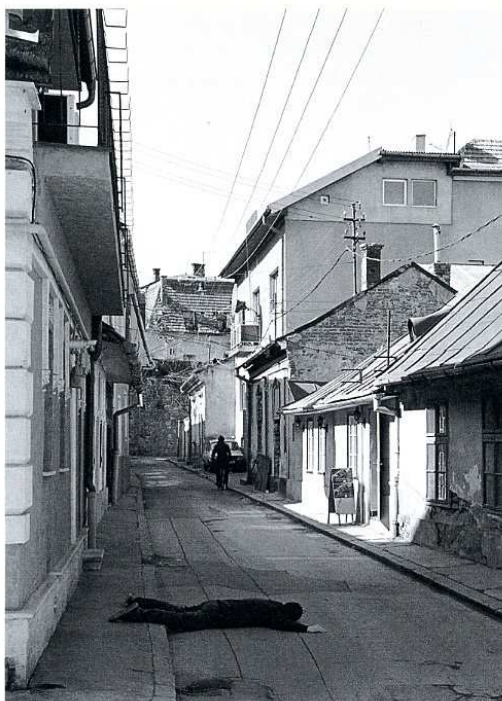


L'ANNIVERSAIRE DES FRAC



— Frac Champagne-Ardenne

## DEUX FOIS 30 ANS

Troyes  
Jusqu'en 2014

Si les Frac sont nés officiellement en 1982, celui de la région Champagne-Ardenne n'a ouvert qu'en 1984. Une bonne raison de fêter ses 30 ans pendant deux ans jusqu'à la fin de l'année 2014 ! Une gourmandise de l'actuelle directrice, Florence Derieux, qui a rallié trente partenaires pour autant d'expositions. Cet été, Antoine Marchand, jeune commissaire de l'équipe rémoise, a posé ses valises au centre d'art contemporain Passages, à Troyes, pour un opus inspiré par l'actualité. « On ne peut régner innocemment » revient avec à-propos sur les protestations populaires qui agitent démocraties et dictatures depuis de nombreux mois, de l'Égypte à la Libye en passant par le Québec. Il fera ainsi défiler Jordi Colomer, Jimmie Durham, Ciprian Muresan ou bien encore Francis Alÿs afin d'interroger avec intelligence la part d'engagement possible et nécessaire dans l'art autant que la responsabilité éthique de son public.

Il faut aussi comprendre dans l'éclectisme et le nombre des partenaires, parmi lesquels le mémorial Charles-de-Gaulle à Colombey-les-Deux-Églises, la maison d'Arthur Rimbaud, le Musée de l'outil et de la pensée ouvrière de Troyes ou le château de Sedan, que le long travail de sensibilisation à l'art contemporain entrepris par le Frac depuis ses débuts n'est jamais terminé. Rien n'est donc acquis, il faut sans cesse prendre son bâton de pèlerin, faire campagne pour convaincre de la nécessité d'une telle collection. En vérité, c'est un trésor, et il a bien raison de souffler ses bougies tous azimuts. ■

*Bénédicte Ramade*

**VOIR** « On ne peut régner innocemment », centre d'art contemporain Passages, Troyes (10), du 29 juin au 28 juillet et du 3 au 28 septembre 2012, [www.frac-champagneardenne.org](http://www.frac-champagneardenne.org)