

## **Le FRAC Champagne-Ardenne recherche un Régisseur Collection (h/f)**

Créé en 1984, le FRAC Champagne-Ardenne agit en faveur de la création et de la promotion de l'art contemporain. À l'instar des autres FRAC dans chacune des régions françaises, il a pour vocation la constitution et la diffusion d'une collection d'œuvres d'art contemporain, la programmation et la réalisation d'expositions temporaires d'artistes contemporains, l'édition et l'organisation d'actions de sensibilisation et de formation pour les publics les plus larges. Depuis 1990, le FRAC est installé à Reims (51).

### **Missions :**

Les missions du Régisseur Collection s'exercent sous l'autorité de la Directrice et en collaboration avec l'équipe du FRAC et plus particulièrement le Chargé de la diffusion et des publics. Elles portent principalement sur la gestion administrative et technique de la collection du FRAC Champagne-Ardenne.

- Gestion administrative et technique de la collection (inventaire et récolement ; maintenance et aménagement des réserves ; gestion des dossiers d'artistes et d'œuvres ; gestion et mise à jour de la base de données de gestion de la collection Vidéomuséum ; relations avec les artistes, les fournisseurs et les prestataires de services ; élaboration et suivi de la politique de conservation préventive ; élaboration et suivi de la politique de restauration ; planning, élaboration et coordination budgétaire ; rédaction et suivi des conventions, feuilles de prêt, constats d'état, etc ; organisation et suivi logistique du transport des œuvres ; élaboration et mise à jour du calendrier et respect des échéances
- Suivi technique des acquisitions (évaluation et expertise, réception, documentation)
- Gestion du mouvement des œuvres dans le cadre de la politique de diffusion de la collection (transport, assurance, contact fournisseur, prestataire, etc)
- Coordination administrative et technique des expositions et événements hors les murs (montage et démontage, logistique)

### **Profil :**

- Formation en histoire de l'art
- Connaissance de l'art contemporain et de ses réseaux nationaux et internationaux
- Formation et expérience dans le domaine de la gestion, de la conservation et de la restauration d'œuvres d'art
- Connaissance approfondie des normes muséographiques de conservation préventive
- Maîtrise des techniques de manipulation et de conditionnement des œuvres d'art
- Maîtrise des techniques de montage et de démontage d'expositions, et de production d'œuvres
- Maîtrise des techniques audiovisuelles
- Maîtrise des outils informatiques, notamment de la base de données Vidéomuséum
- Qualités relationnelles et capacité à travailler en équipe
- Sens de l'organisation, polyvalence des savoir-faire, dynamisme et autonomie
- Disponibilité et mobilité
- Maîtrise de l'anglais (parlé et écrit) indispensable
- Permis B indispensable

### **Conditions :**

- CDI à temps complet
- Salaire brut mensuel : 1991,07 euros
- Résider à Reims

Les dossiers de candidature, comportant lettre de motivation et C.V. avec photographie, devront être adressés avant le **1<sup>er</sup> février 2011** par e-mail à l'adresse [contact@frac-champagneardenne.org](mailto:contact@frac-champagneardenne.org) ou par courrier à l'attention de Madame Florence Derieux, Directrice du FRAC Champagne-Ardenne, 1 place Museux, 51100 Reims.